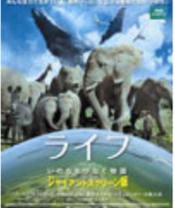
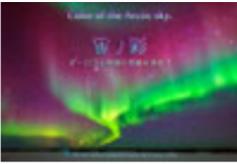


第4回国際科学映像祭ドームフェスタ in Hitachi 上映作品一覧

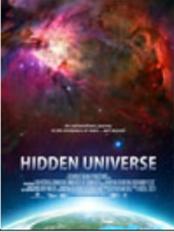
A：フルドーム映像作品

No.	Title	Year	Country
Outline			
Director		Production company	Distribution Company
A-1	<p>しょこたんのワンダー宇宙 / Syokotan Wonder Universe (28min)</p>  <p>★大好評しょこたん作品の第二弾！ 宇宙好き、プラネタリウム好きを自他共に認める「しょこたん」こと中川翔子さんとのコラボレーション作品第二弾です。 今回しょこたんは、宇宙へのときめきや興奮を子ども達にも伝えたい！と、作品のプロデュースから全面的に参加。もちろんナレーションと音楽も担当します。 ★大人も楽しめる本格的な内容 プロデューサーしょこたんが選んだ話題は、定番の夏の星座はもちろん、「木星の衛星エウロパに生命はいるのか？」「NASAの火星探査機キュリオシティの発見とは？」といった誰もがワクワクするような地球外生命の謎や、「冥王星探査機」「アルマ望遠鏡」などしょこたんオススメの最新情報で、子どもだけでなく大人も楽しめる本格的な内容に仕上がること間違いなしです。</p>	2013	
大西 悟		コニカミノルタプラネタリウム株式会社/太陽企画	コニカミノルタプラネタリウム株式会社
A-2	<p>ズーラパトロールシリーズ「カブービルビーの伝説」 / ZULA Patrol-Under the Weather(24min)</p>  <p>同名の子ども向けテレビシリーズのテーマのひとつを、フルドーム映像用に制作。幼児～小学校3年生位までの子ども達を対象に「地球上の気象」「他の惑星気象」についてズーラパトロールの活躍とともに展開。子ども向けといいつつも、内容的にも映像的にも大人まで楽しめる作品。</p>	2013	
Deborah Manchester		Zula USA,LLC / Spitz Inc.	株式会社リブラ
A-3	<p>秘密結社鷹の爪 THE PLANETRIUM ムシムシ！昆虫プラネット / TAKANOTSUME THE PLANETARIUM 2 (25min)</p>  <p>地球上の生き物種の3/4が昆虫で占められている事を知った鷹の爪団は、昆虫を“怪人”作りの参考に出来ないかと、方針転換することにした。レオナルド博士の発明品「スモールランプ！？」で体を小さくして昆虫の世界への侵入を決行。果たして彼らを待ち受けているのは・・・。</p>	2013	
FROGMAN		エクスプローラーズ ジャパン株式会社/株式会社DLE	エクスプローラーズ ジャパン株式会社
A-4	<p>宇宙カーニバル (24min)</p>  <p>実写のピエロとユニビュによる宇宙映像を組み合わせた作品。対象は一般。「宇宙は楽しい！」をテーマに、リニューアルオープン作品らしく、太陽系の各惑星をめぐる、宇宙へ飛びだし彼方まで行く旅程を、ピエロをガイドに軽快に展開している。</p>	2011	
高島規子		株式会社リブラ	株式会社リブラ
A-5	<p>ライフ いのちをつなぐ物語 / ONELIFE (40min)</p>  <p>動物と同じ目線で描いた驚きの世界。40分間、あなたは動物になるネイチャードキュメンタリーの集大成がついに誕生。自然の美しさだけでなく、最新のカメラ技術により、「動物と同じ目線」にこだわって撮影された本作は、まるでそこにいるかのような体験をすることができる。世界初の奇跡の映像の数々。そこにはまっすぐに力強く生きる動物たちが描かれ、私たちに勇気を与えてくれる。さあ、感動の世界へ旅にしよう！</p>	2012	
マイケル・ガントン		BBC EARTH	株式会社さらい
A-6	<p>宇宙未知への大紀行 ブラックホールに挑む (25min)</p>  <p>NHKスペシャル「宇宙 未知への大紀行」として放送されたドキュメンタリー番組がデジタルプラネタリウムとして新たにリニューアル！長い間、最大の謎と知られていた天体ブラックホール、最新の研究結果より、次々と明らかになってきた謎を解説します。</p>	2012	
		NHK、渋谷区/NEP	株式会社D&Dピクチャーズ
A-7	<p>アイソン彗星がやってくる！ (25min)</p> <p>彗星の正体から、いつどこで見えるのかまで、アイソン彗星を見るためのあれこれを、やさしく楽しく解説。 「池谷・関彗星」の関勉さんに独自インタビュー。 また、年末まで、毎月最新画像を更新していけるような構成になっています。</p>	2013	
土田盛幸		株式会社五藤光学研究所	株式会社五藤光学研究所

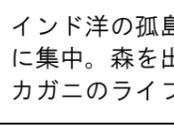
No.	Title	Year	Country
	Outline		
	Director	Production company	Distribution Company
A-8	豊川からアルマ望遠鏡へ～宇宙へと続く道 / Toyokawa to the ALMA Telescope: An Ongoing Journey into Space (35min)	2013	
	豊川市にかつてあった名古屋大学空電研究所には、大規模な電波干渉計の拠点があり、日本の電波天文学の草創期を支えました。その電波干渉計に憧れ、空電研究所に就職し、後のアルマ計画のリーダーを務めた石黒正人さん。豊川で生まれ、世界へ羽ばたいた日本の電波天文学の成果を、豊川市の歴史とともに紹介する豊川市制 70 周年記念番組。		
	坂口智行／清水大輔／広橋勝	コニカミノルタプラネタリウム株式会社	
A-9	コウノトリの美学 / Aesthetics of the stork (12min)	2013	
	 胎内とは社会に触れる以前のもっと原始的な場所であり、生命そのものが捉え得る純粋な感覚のみで構成された世界である。誰もがかつてそこにいたはずの始まりの場所について思い描くことは、ヒトが社会人である以前に一個の生命体であることを自覚させる。生命体として無条件に愛され、祝福され、この世に生まれでた喜びを讃歌するような誕生の空間を演出する。		
	飯田将茂		
A-10	雄二とりのり子のスター大百科 / Secret Lives of Stars (25min)	2012	
	太陽をはじめとしたさまざまな星の知られざる秘密を、声優界のスターコンビ、三ツ矢雄二さんと日高のり子さんの楽しい掛け合いで紹介する、サイエンス番組です。		
	テレンス・マーター	E & S / 株式会社五藤光学研究所	株式会社五藤光学研究所
A-11	ソラノユキサキ (26min)	2013	
	 高校生のユキは鬱屈とした生活をしてきた。理由は南米チリで天文台建設に従事している父のせい。中々日本に帰ってこない事に不満を持ち、父が研究に没頭する意味を理解できないでいた。ある朝出会った天文好きの女の子。彼女は持っていた星のストラップを「私のお守り」とユキに見せる。ここからユキ自身の中に潜んでいた天文への感情が揺れ動き始める。		
	渡邊洋一	ヴェイサエンターテイメント株式会社	コニカミノルタプラネタリウム株式会社
A-12	ベテルギウスの最期 (21min)	2012	
	 ベテルギウスの最期は「超新星爆発」と呼ばれる大爆発となります。現代の科学の目はその瞬間を逃さず、私たちに“星の死”を告げることでしよう。ベテルギウスの驚くべき姿や超新星爆発の様子をリアルなCGでご覧いただけます。		
	スターライトスタジオ、山梨県立科学館	山梨県立科学館	合同会社スターライトスタジオ
A-13	宙ノ彩～オーロラと地球の奇跡を求めて～ / Color of the Arctic sky (26min)	2013	
	 カナダ北部、北極に近い北緯 65 度の星空に、そう、いつ現れるかもしれないとびきりの現象があります。それがオーロラ。そんなオーロラの姿をご覧ください。オーロラは私達の住んでいる“地球”が紛れもなく“生きている”証し。地球を取り巻く磁気のバリアが、宇宙からの放射線を遮っている証拠です。大空にその“彩”を見上げ、ここに住んでいる私たちは“宇宙”という大きな空間から見ると大空にその“彩”を見上げるとき、ふとこんなことを考えます。この星に住んでいる私たち“人類”は、“宇宙”という大きな空間から見ると“地球”という揺りかごの中で、まだ見ぬ宇宙の時代を待っている“赤ちゃん”のような存在なのかもしれない、と。大きな揺りかごでまだ見ぬ宇宙の時代を待っている“赤ちゃん”のような存在なのかもしれません。そんな気持ちを抱きながら見る“オーロラ”を少しの時間お楽しみください。		
	西谷尚之	株式会社イーハトーヴ	株式会社イーハトーヴ
A-14	MUSICA～宇宙はなぜ美しい？ / MUSICA-Why is the Universe Beautiful? (26min)	2013	
	 私たちが美しいと感じるもの、それは地球上の自然に留まらず、太陽系や銀河系、宇宙全体にまで広がっています。そこに現れる規則性と調和。人はなぜそれらを美しいと感じるのでしょうか？ この作品は、音楽と数学を使って、私たちが美しいと感じる心の本質に迫ります。		
	上坂浩光	有限会社ライブ	有限会社ライブ

No.	Title			Year	Country
	Outline				
	Director	Production company	Distribution Company		
A-15	富士の星暦 (10 分版) / Mt. Fuji (11min)			2013	
		世界遺産となった日本人の心のふるさと富士山。四季の星空と富士山の姿がドームいっぱいに広がります。高精細 4K 映像で見るダイヤモンド富士、パール富士、迫力の空撮映像。3 年間にわたって撮り続けた富士の絶景を姫神の音楽と共に楽しみください。			
KAGAYA		有限会社 KAGAYA スタジオ	五藤光学研究所、コニカミノルタプラネタリウム、リブラ		
A-16	ハッスル黄門の宇宙漫遊記 (27min)			2013	
		茨城県のご当地キャラ「ハッスル黄門」とそのお供がドームスクリーンで大活躍。黄門様と言えば『諸国漫遊』ですが、今回の漫遊は宇宙！『時に笑い、時に苦笑い、ほんのり感動の30分。ゆるいキャラなのに、映像(宇宙)は大迫力じゃ!?!』			
田村健太郎		株式会社 D&D ピクチャーズ	株式会社 D&D ピクチャーズ		
A-17	Tokyo Night Sky (6min)			2013	
		光害をテーマに実写映像で東京の夜空を追い、軽快な音楽に乗せてミュージックビデオ仕立てにした6分弱の全天周ショートクリップです。高解像度デジタルスチルカメラによるインターバル撮影を用いることで、見た目に近い、本物の星空をご覧ください。			
コバヤシミチオ (カガクノトビラプロジェクト)		カガクノトビラプロジェクト	カガクノトビラプロジェクト、他未定		
A-18	オーロラ / Aurora (17min)			2012	
		『オーロラ』とは、地球と宇宙のあいだで起こる現象ですが、一体何が光っているのでしょうか。極地で撮影された本物のオーロラ映像と、CGをおりませながら、そのふしぎな光の正体に迫ります。全天に広がるオーロラを楽しんでもらいつつ、その発光原理やしぐみについて分かりやすく紹介しています。			
波田野 聡美		有限会社 AND You、大阪市立科学館	有限会社 AND You		
A-19	We are ALIENS! ~ボクらは宇宙人!~ / We are ALIENS! (25min)			2012	
		果たして”地球外生命体”は本当に存在するのか!? 生命が存在するために必要な条件とは?キュリオシティが探査中の火星、木星の衛星エウロパ、今注目が集まっている太陽系外惑星の探査の結果……。人類が長年研究している壮大なテーマを大迫力のCG映像とオシャレな音楽で紹介する、番組です。			
Max Crow		NSC Creative 日本語版制作企画: ディスカバリーパーク焼津	コニカミノルタプラネタリウム株式会社		
A-20	超新星爆発~オリオン座からベテルギウスが消える?~ (ショート版) (26min)			2012	
		冬から春にかけて夜空を彩るオリオン座。その右肩に赤く輝く一等星ベテルギウス。このベテルギウスがそう遠くない将来に超新星爆発を起こすのではないかと騒がれています。ベテルギウスは何故爆発するのか?そしてそれは私たちにどのような影響があるのでしょうか。「星の誕生から死」のメカニズムを詳細に描いたサイエンス番組です。			
川村総一		つくばエキスポセンター/エクスプローラーズ ジャパン株式会社	エクスプローラーズ ジャパン株式会社		
A-21	スーパーボルケイノ / Super Volcano (24min)			2013	
	火山は地球の歴史に大きな影響を与えてきました。スマトラの火山やシベリアの大規模噴火ではアメリカほどの面積が溶岩に覆われました。この番組は地球の火山だけではなく、イオやトリトンの火山も扱います。				
		Spitz Creative Media,Mirage3D,Thomas Lucas Production,Denver Museum Nature and Science	株式会社 リブラ		

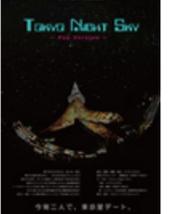
No.	Title	Year	Country
	Outline		
	Director	Production company	Distribution Company
A-22	Earthquake (30min)  A sweeping geological journey, Earthquake explores the forces that transform the surface of our planet. After a stunning flight over the San Andreas Fault, audiences travel back in time to experience San Francisco's infamous 1906 earthquake. Data-driven visualizations illustrate Earth's story, revealing how subtle motions and sudden ruptures have shaped our planet over eons—and how geological activity influences the course of human history. Finally, see how scientists and engineers help society prepare for a safer future.	2012	
	Ryan Wyatt	Morrison Planetarium	
A-23	希望の星 / The star of hope (30min)  「その日 見上げた空には、いつもよりたくさんの星がありました」 東日本大震災時の日立市の星空を、星と人との絆を辿ることでドラマティックに描ききった渾身のプラネタリウム番組。リニューアルしたシステムの機能をフル活用したオリジナル作品です。	2012	
	脚本・演出 田島秀樹	株式会社 D&D ピクチャーズ	
A-24	To Space & Back (25min)  Space—our greatest adventure is having a big impact on your life. It's shrinking the world into a gadget that fits into the palm of your hand—but it doesn't stop there. This is the amazing story of how space exploration is now part of your everyday life. What's happening above is coming back down to Earth! Discover how space exploration is shaping your world.	2013	
	Annette Sotheran-Barnett	Sky-Skan, Inc. in co-operation with the Franklin Institute	Konica Minolta
A-25	オーロラ 夜空を彩る光のダンス (25min)  自然が織りなす光のアート、オーロラ。オーロラは気まぐれで、同じ色、同じ形は二度と現れません。この番組では「夜空を彩る光のダンス」を満喫し、さらにオーロラの不思議にも触れていただけます。最高のオーロラを心ゆくまでお楽しみください。	2013	
		株式会社 D&D ピクチャーズ	株式会社 D&D ピクチャーズ
A-26	夜明けのほうき星 アイソン彗星をめぐる旅(仮) (25min)  2013年冬、一期一会の彗星がやってきます。春、パンスターズ彗星を見逃したこう太は「今度こそ！」と家族を巻き込んで、天文に詳しいおじいちゃんの家へ向かします。こう太たちは、おじいちゃんから彗星にまつわる話を聴きながら、アイソン彗星が現れるを待ちます。	2013	
		株式会社 D&D ピクチャーズ	株式会社 D&D ピクチャーズ
A-27	ミッション・トゥー・ブラックホール / MISSION TO THE BLACKHOLE (25min) 「もしも、太陽系から近い宇宙でブラックホールが発見されたら・・・」近未来の宇宙探査を大胆に描いたSF作品。現代のシミュレーション天文学をもとに描いた本格的な科学エンターテインメントです。	2012	
	監督：パスカル・ルラン 総監督：田中正明	ブラックホール製作委員会	株式会社五藤光学研究所、株式会社 D&D ピクチャーズ
A-28	彗星の旅 (25min)  彗星の旅を太陽系誕生から追います。彗星がどのような天体で、どのような軌道を持ち、どのように尾が伸び、そしてどのような運命をたどるのか。美しい映像と科学を交互に織り交ぜながら魅せる「彗星科学番組」の決定版です。	2013	
	スターライトスタジオ	合同会社スターライトスタジオ	合同会社スターライトスタジオ

No.	Title			Year	Country
	Outline				
	Director	Production company	Distribution Company		
A-29	ヒドゥンユニバース（仮題） / Hidden Universe (40min)			2013	
		長年大型映像を制作してきたマクギリブレイフリーマンフィルムズが宇宙をテーマに初めて手掛けている作品。番組では、アルマでの最新の天文観測によって明らかにされた、これまで見ることのできなかった宇宙の姿をお届けします。			
	Tony Wright	MacGillivrayFreemanFilms	株式会社さらい		
A-30	Dream to Fly (35min)			2013	
		Discover the mystery of flight with Leonardo da Vinci, Montgolfier brothers, Wright brothers and other inventors. Experience the adventure and find out how this immense and challenging dream, for which mankind has strived since the beginning of history came true. Dream to Fly is a poetic story about the history of aviation. Reach full-dome visuals, beautiful music composed for the show and a poetic narration makes this show an exceptional artwork.			
	Paulina Majda	The Heavens of Copernicus	Sky-Skan		

B：平面映像作品

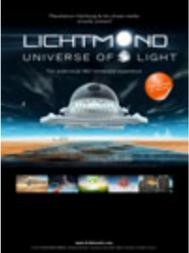
No.	Title			Year	Country
	Outline				
	Director	Production company	Distribution Company		
B-1	PICASSO 深海を撮る / PICASSO - A Chronicle Development of a Deep Diving Drone (57min)			2013	
		小型無人探査機「ピカソ」の初期構想から設計、開発、試行錯誤など様々な試練を乗り越え実用化に至るまでの奇跡を追ったドキュメンタリー			
	新田末広	独立行政法人海洋研究開発機構	独立行政法人海洋研究開発機構		
B-2	アカガニと月周期 / Red Crabs and The Lunar Cycle (51min)			2007	
		インド洋の孤島、クリスマス島。毎年雨期になると島全体に生息しているアカガニが産卵のため一斉に海を目指す。海までの道のりは様々。しかし産卵日は一晩に集中。森を出てからの繁殖行動の全ては月周期に導かれていた。そして子ガニが戻ってくるときも。海に放たれた多くのカニの幼生は他の生物の糧になる。アカガニのライフサイクルを通し海の世界を描く。			
	新田末広	株式会社シーカム	株式会社シーカム		

C：トレーラー作品

No.	Title			Year	Country
	Outline				
	Director	Production company	Distribution Company		
C-1	Thirty Meter Telescope 紹介全天周映像 / Thirty Meter Telescope (3min.)			2013	
		Thirty Meter Telescope (30m 望遠鏡:略称 TMT)は、2021 年末の稼働開始を目標に、日本・米国・カナダ・中国・インドの国-際協力により建設計画を進めています。このムービーは、国立天文台 TMT 推進室により企画されたものです。			
		自然科学研究機構国立天文台、株式会社五藤光学研究所			
C-2	紀伊半島の海ー最北のサンゴ群集の海ー / The sea of the Kii peninsula - The northernmost sea with coral reef - (3min)				
		和歌山大学は、2012 年から 4K カメラによる全天周水中撮影実験を行っている。そして 2013 年、ラムサール条約にも登録されている和歌山県串本町沿岸海域の「世界最北の非サンゴ礁域のサンゴ群集」の撮影を開始した。			
	吉住千亜紀	和歌山大学	和歌山大学		
C-3	Tokyo Night Sky - POP Version (6min)				
		光害をテーマに実写映像で東京の夜空を追い、軽快な音楽に乗せてミュージックビデオ仕立てにした全天周ショートクリップ「Tokyo Night Sky」のアナザーバージョンです。ヴォーカルに合成音声を起用、映像もよりポップに仕上げました。			
	コバヤシミチオ（カガクノトビラプロジェクト）	カガクノトビラプロジェクト	カガクノトビラプロジェクト		

No.	Title			Year	Country		
	Outline						
	Director	Production company	Distribution Company				
C-4	ノーマン ザ スノーマン / NORNAN THE SNOWMAN (2min)						
		この番組は、一人の少年と、毎年冬になると出会うスノーマンとのファンタジックなロードムービーで、スノーマンが暮らす北国の神秘的なオーロラ体験や星々、いきものたちとの出会いを通じて成長していく少年の、心温まるお話です。オリジナルストーリーと、1コマずつ丁寧にコマ撮りされたクレイ人形アニメーションの優しい動きによって、ご家族皆様と一緒に楽しめる素敵なプラネタリウムファンタジーをお贈りします。					
	八代健志	エクスプローラーズ ジャパン株式会社	エクスプローラーズ ジャパン株式会社				
C-5	宇宙エレベーター～2061年宇宙の旅～ / SPACE ELEVATOR (2min)						
		宇宙までのびる巨大なエレベーター。かつて夢物語だった技術が今、現実の目標として語られています。そんな近未来、ハレー彗星が再び私たちの前に姿を現す世界をプラネタリウムドーム空間に再現。プラネタリウムドームが宇宙エレベーターになり、皆様を宇宙へとお招きいたします。宇宙エレベーターの各研究機関が参画する「宇宙エレベーター協会」による科学的検証とハイクオリティなCG映像を活用したプラネタリウム番組です。					
	新井 総	豊橋市視聴覚教育センター/エクスプローラーズ ジャパン株式会社	エクスプローラーズ ジャパン株式会社				
C-6	アメリカ自然史博物館ヘイデンプラネタリウム最新作トレーラー / Expanding Universe (10min)						
		アメリカ自然史博物館ヘイデンプラネタリウム	株式会社五藤光学研究所				
C-7	アースシンフォニー～光と水が奏でる空の物語～ / Earth Symphony (1min)						
		わたしたちがすむ地球はこんなにもすばらしかった。 美しく迫力のある映像を詰め込んだ全天映像詩。 オーロラ、流星群、雪や雲。地球を包む大気が起こす美しい現象を360度に広がるドームスクリーンで体感しましょう。 人気声優アーティスト水樹奈々が、癒しのナレーションで空の物語へと誘います。 巡る季節の星空を壮大で心地よい音楽とともに楽しみください。					
	KAGAYA	有限会社KAGAYA スタジオ	五藤光学研究所、コニカミノルタプラネタリウム、リブラ				

S：参考出品

No.	Title			Year	Country		
	Outline						
	Director	Production company	Distribution Company				
S-8	Lichtmond - Universe of Light			2013			
		A poetic journey through magic sounds and landscapes of a visionary parallel universe, on a world you may call "Earth 2", which is orbited by two suns. As Earth 2 is untouched by mankind we are immersed in a world full of hovering trees, strange species of flying fish, bubble-like volcanos, surreal sculptures and other impressive objects. This amazing musical audiovisual trip is wellness for the senses and features award winning music by LICHTMOND featuring Alan Parsons, I Muvrini and Boy George (as co-writer).					
	Giorgio & Martin Koppehele with Thomas W. Kraupe	Planetarium Hamburg with bluphase.media					